

رسانه های گروهی

تحلیل رسانه ها

در تحلیل رسانه های سال 1999، 79 رسانه چاپی، رسانه های گروهی دیگر همچون تلویزیون، سینما، شبکه اینترنت و تبلیغات دیواری بررسی شدند. در کل آمار استفاده اتریشی ها از رسانه های گروهی از چهارده سال به نحو ذیل است:

هزار	درصد	
5.066	%76/1	روزنامه ها کل خوانندگان روزنامه در روز گذشته
5.778	%77/7	تلویزیون کل بینندگان تلویزیون در روز قبل
4.336	%65/1	جمع داخلی
2.274	%34/1	ORF 1
3.076	%46/2	ORF 2
2.310	%34/7	خارج از کشور
2.469	%37/1	تبلیغات دیواری (روزانه)
309	%4/6	سینما در هفته گذشته
498	%7/5	اینترنت در روز گذشته

رسانه های چاپی

روزنامه ها و مجلات

طبق اصول دموکراسی پارلمانی اتریش، آزادی عقیده و نشر هرگونه رسانه بدون سانسور مجاز است.

علیرغم تیراژ 3/1 میلیون روزنامه در اتریش بازار روزنامه همچنان در این کشور نسبت به سطوح جهانی بسیار کوچک است. روزنامه «وینر تسایتونگ»¹ - روزنامه وین- که در سال 1703 بنیان گذاشته شده است، در حال حاضر قدیمی ترین روزنامه جهان است که همچنان چاپ می شود.

نمودار ذیل بیانگر میزان استفاده جامعه اتریش از سنین چهارده سالگی است:

درصد مردم	فواصل انتشار	مجلات مهم	
		به آلمانی	به فارسی
19/4	هفتگی	News	نیوز
8/7	هفتگی	Profil	پروفیل
8/1	ماهانه	Trend	ترند
5/4	ماهانه	Wiener	وینر
3/7	ماهانه	Die Wirtschaft	دی ویرتشافت

مرجع کتابچه رسانه های سال 2000 آنالیز رسانه ها 1999

محل انتشار	درصد مردم در سال 1999	روزنامه ها	
		به فارسی	به آلمانی
وین، گراتس، کلاگنفورت، لینتس، سالزبورگ	42/5	نویه کروئن تسایتونگ	Neue Kronen Zeitung
گراتس	12/7	کلینه تسایتونگ	Kleine Zeitung
وین	12/0	کوریر	Kurier
وین	9/2	تگلیش آلس	Täglich Alles
گراتس	8/2	کلینه تسایتونگ	Kleine Zeitung
لینتس	5/8	ابر استرایشیسه ناخریشتن	Oberösterreichische Nachrichten
وین	5/1	دی پرسه	Die Presse
تولن	5/1	در استاندارد	Der Standard
اینسبروک	4/9	تیرولر تاگس تسایتونگ	Tiroler Tageszeitung
کلاگن فورت	4/5	کلینه تسایتونگ	Kleine Zeitung
سالزبورگ	4/5	سالزبورگر ناخریشتن	Salzburger Nachrichten
شور اتساخ	3/4	فور البرگر ناخریشتن	Vorarlberger Nachrichten
گراتس	1/3	نویه تسایت	Neue Zeit
کلاگنفورت	1/1	نویه کرتنر تاگس تسایتونگ	Neue Kärntner Tagezeitung
وین	1/3	ویرت شافتس بلات	Wirtschaftsblatt
برگنتس	0/9	نویه فور البرگر تاگس تسایتونگ	Neue Vorarlberger Tageszeitung
وین	+21.472	وینر تسایتونگ	Wiener Zeitung
سالزبورگ	+12.320	سالزبورگر فولکس تسایتونگ	Salzburger Volkszeitung
لینتس		نویس فولکس بلات	Neues Volksblatt

مرجع کتابچه رسانه های سال 2000 آنالیز رسانه ها 1999
+ تیراژ 1999

حمایت از رسانه ها

مردم در خصوص رسانه های گروهی چنین باور دارند که رسانه ها در یک جامعه دمکرات نقش موثری را ایفا می کنند و از این رو دولت موظف است سعی و تلاش برنگهداری، حفظ و حمایت از رسانه ها داشته باشد تا اینکه با حفظ تعداد جراید، افکار گوناگون موجود در جامعه نیز انعکاس یابد. قابل توجه این که با وجود تمامی حمایت ها، دولت حق هیچگونه دخالت در روند و سیاست جراید را ندارد.

این عقیده از سال 1975 گسترش یافته است. در سال 1999 قریب 265/8 میلیون شیلینگ به حمایت از رسانه ها اختصاص یافت. همچنین از سال 1972 در جهت سیاست حمایت از مجلات نیز بودجه ای در نظر گرفته شده است و این مبلغ در سال 1999 بالغ بر 7/1 میلیون شیلینگ تصویب گردید.

قانون رسانه ها

از جمله قوانینی که برای تضمین رسانه ها از اهمیت بسیاری برخوردار است، می توان از قوانین کشوری در سال 1967، قانون اساسی پیرامون اصول آزادی بیان عقیده، آزادی مطبوعات، قرارداد بین المللی حقوق مردمی و سیاسی در سال 1966 (و 1978) که کسب و جمع آوری اطلاعات را بدون هرگونه مانعی و بدون در نظر داشتن مرزهای کشوری تضمین می کرد و همچنین آزادی بیان عقیده طبق کنوانسیون های اروپایی حول حفظ حقوق بشر و حقوق اساسی در سال 1950 (1958) و از سال

1964 همترازی با قانون اساسی)، ممنوعیت
سانسور طبق مصوبه شورای ملی موقت در
اکتبر 1918، قانون اساسی فدرال پیرامون
حفظ استقلال صدا و سیما در 1974 و قانون
آزادی هنر که در قانون اساسی آمده و در
سال 1982 تصویب گردید، یادکرد.

بر مبنای قوانین عمومی فوق، قانون
مطبوعات سال 1981 و قانون صدا
وسیما در سال 1974 نوشته شد و این
قوانین شامل حال تمامی مطبوعات و
رسانه ها می باشد. در این مجموعه
همچنین دستوراتی پیرامون ضرورت
قید نام ناشر و ثبت آن، قوانین
خبرنگاری، ممنوعیت ها، قانون
درخصوص حفظ حرمت افراد یعنی
جلوگیری از هرگونه افترا و تهمت
توسط رسانه های گروهی و ممنوعیت
پخش و ضبط دادگاه های عمومی قید
شده اند.

رسانه های الکترونیکی

صدا و سیمای اتریش ORF

صدا و سیمای اتریش از اول اکتبر 1924
فعالیت خود را آغاز کرد. این موسسه در
آغاز شرکت سهامی رادیو و ارتباطات
RAVAG نام داشت ولی در سال 1938 بعد

از الحاق اتریش به رایش سوم منحل و بخشی از صدا و سیمای آلمان شد. در آوریل 1945 کارمندان سابق RAVAG سعی بر آغاز دوباره کارهای سابق این موسسه داشتند.

طبق تقسیمات چهارگانه اتریش صدا و سیمای اتریش نیز که آن زمان تحت کنترل متفقین بود، چهار برنامه گوناگون تولید می کرد. بعد از امضاء «قرارداد کشور» در سال 1955 این موسسات مجدداً در اختیار اتریش گذاشته شدند. در سال 1957 شرکت سهامی صدا و سیمای اتریش بنیان نهاده شد که سهامداران این «شرکت» دولت فدرال و ایالات بودند.



اتاق خیر در ORF

از سال 1958 در کنار بخش صدا، تصویر نیز به آن پیوست. در سال 1967 در شبکه تلویزیون ORF یک همه پرسی انجام پذیرفت و از آن زمان از لحاظ سیاسی و اقتصادی کاملاً مستقل گردید.

در صدر هرم اداری ORF مدیر کل این موسسه قرار دارد. برای تعیین برنامه یک مدیر صدا، دو مدیر سیما (مدیر برنامه و مدیر اطلاعات) مسئول هستند. در کل نه مدیر ایالتی (هر ایالت یک مدیر) و برای مسائل تکنیکی یک رئیس تکنیک و یک مدیر تجاری برای مسائل اداری در نظر گرفته شده است.

هیئت ORF از 34 عضو متشکل است. مابقی نهادهای ORF نمایندگان صدا و سیما (37)

نماینده) و کمیسیون بررسی (سه عضو) که مسئول بررسی سالیانه رئسای این موسسه است، وجود دارند. شانزده عضو «کمیسیون حفظ قوانین صدا و سیما» از لحاظ حقوقی امور این بنیاد را کنترل می کنند.

در سال 1973 حکمی صادر شد که این حکم جزئیات استقلال خبرگزاری و آزادی فعالیت های خبرنگاران را بیان می کند. این حکم در سال 1976 با قانون صدا و سیما تطابق یافت. «قانون صدا و سیما» اتکا بر استقلال و مسئولیت شخصی هر یک از برنامه سازان داشته و آزادی خبرنگاران در طی انجام وظایف آنان را تضمین می کند.

این شرکت دو برنامه تلویزیونی و چهار برنامه رادیویی از طریق امواج زمینی و یک برنامه از طریق ماهواره تحت عنوان TW1 پخش می کند.

تلویزیون

هر دو برنامه های تلویزیون اتریش ORF1 و ORF2 به گونه ای برنامه ریزی شده که در شبانه روز بینندگان می توانند برنامه های اطلاعاتی و سرگرم کننده ای را انتخاب کنند. در شبکه ORF2 برای هر یک از ایالات برنامه ویژه ای نیز تدارک دیده شده است. همچنین شبکه ORF دارای 1800 صفحه «تله تکست²» نیز می باشد.

از سال 1984 می توان از طریق «کابل»
قریب چهل شبکه تلویزیونی را در اتریش
مشاهده کرد.
اتریش 50% در سیستم «کانال دیجیتال»
TW1 سهم است که برنامه های توریستی، آب
و هوا و اخبار را پخش می کند.

رادیو

- شرکت ORF چهار برنامه رادیویی پخش می کند:
- «استریش 1»: شامل موسیقی، ادبیات، اقتصاد و اطلاعات
 - «استریش 2»: شامل برنامه های منطقه ای درباره ایالات
 - «استریش 3»: شامل برنامه های مدرن و ارائه اطلاعات
 - «FM4»: شامل برنامه های دو زبانه (انگلیسی-آلمانی)

به غیر از چهار شبکه فوق اتریش در موج کوتاه نیز برنامه ای تحت عنوان «رادیو استریش اینترناسیونال» پخش می کند. وظیفه این فرستنده گسترش نام کشور اتریش در سطح جهان است. این فرستنده در طول روز برنامه هایی به زبان های آلمانی، انگلیسی، فرانسوی، اسپانیولی، عربی و اسپرانتو پخش می کند. در طی سال گذشته یک هیئت 12 نفره اجازه تأسیس 54 شبکه رادیوی خصوصی را برای بخش های خصوصی صادر نموده اند که در این میان باید از 10 رادیوی منطقه ای یعنی هر ایالت یک رادیوی منطقه ای و وین با 2

رادیو منطقه ای و 44 رادیوهای محلی یاد کرد.

سینما

بنا بر آمارهای موجود 15/9 میلیون اتریشی در سال 1999 در 410 سالن سینمای اتریش از فیلم های ارائه شده دیدن نموده اند. البته باید اضافه کرد که قدیمی ترین سینمای جهان «اورانیا»³ در وین واقع است.

مجتمع ها و مؤسسات

«آستریا پرسه آگنتور»⁴ APA

APA پایه بخش خبر روزنامه، رادیو و تلویزیون اتریش را تشکیل می دهد. در این مؤسسه خبرنگاران APA در یک شبکه خبری با سردمداران و سیاستمداران در ارتباط بوده و اخبار جدید را بر پایه تحقیقاتشان ارائه می دهند. این نهاد با امکانات تکنیکی ارزنده چون اینترنت دارای یک بانک اطلاعاتی غنی بوده که مردم به آن دسترسی دارند.

مرکز مطبوعاتی جهانی⁵

ساختمان APA یعنی «مرکز مطبوعاتی جهانی» در وین قرار دارد. این ساختمان دارای امکاناتی برای برگزاری همایش ها و

کنگره ها بوده و خبرنگاران خارجی می توانند جهت اجلاس و سمینارها از آن بهره مند گردند.

کلوپ مطبوعاتی «کنکوردیا»¹

این کلوپ از حقوق خبرنگاران و نویسندگان وابسته به خود حمایت می کند. این مرکز در وین دارای اهمیت خاصی برای دیدار خبرنگاران با سران سیاسی، اقتصادی، علمی، فرهنگی و اجتماعی جهان است.

شورای مطبوعاتی اتریش⁷

وظیفه این نهاد که در سال 1961 توسط جامعه ناشرین روزنامه اتریش تأسیس شد، کنترل داوطلبانه مطبوعات است. این سازمان مسئولیت بررسی حق آزادی مطبوعات را برعهده داشته و همگان در صورت سوء استفاده از حق آزادی مطبوعات می توانند به این نهاد مراجعه نمایند.

¹ Wiener Zeitung

² Tele Text: منظور نوشته های الکترونیکی حاوی اخبارگونگون است که با فشار دادن دکمه ای بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

³ Urania

⁴ Austria Presse Agentur

⁵ Internationales Pressezentrum

⁶ Presseclub Concordia

⁷ Österreichischer Presserat